

كيت بدلالأطفال بمتد

كامل كيلاني

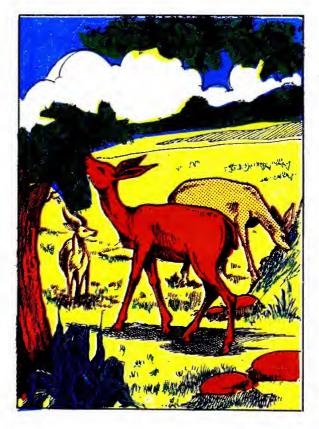
 (. . وكُنُب و كامل كيلائي ۽ : نفْحَةٌ من نقحات الفطرة الأولى للأطفال ، تُحَيِّب إليهم القراءة ، وتجْنَبُهم إليها ، وتُقَرَّبُ مُيولهم .. يَقْرَوُها الذَّكَّرُ والأنشى ، قلا يشعر واحد منهما بإيثار ولا استيشار . . قرأتُ هذه الكُتُب ، وأنا شيئخٌ كَبيرٌ ؛ فنقلتني إلى ذلك العالم الجميل ، الذي يتمنَّى مثَّلِي أنْ يعودُ إليه : عالم السَّذَاجة والغَرارة ، والبِّراءة والطُّهارة . . ورجعَتُ بي إلى فصَّل الترار الحياة عن مباسمها ، وإقبال الآمال على مواسمها . . فودوت لو انحدوت _ في سكم الحياة _ إلى ذلك المَهد ، ثم صعدتُ بإرشاد كُتُب و كيلاني ، إلى رأس السُّلم ، حتى أقضىً ما يَقيَ لي من العُمر في الصُّعود والانحدار ، لِيُبْنَى عَقَلَى بِتلك اللِّبناتِ النَّمِينة ، ويتجدُّهَ طَبْعي مُنَقِّحًا

۔ فی کلَّ مرَّةٍ ۔ تنقیحًا ۽ کِيلائِيًّا ۽ عَبْقُرِيًّا..) معاد الشہ الارامیہ

شبخ العلماء الجزائريين

وارمكت بدالأطف الرالفاهمة

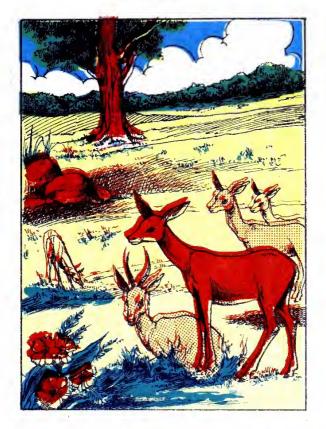
١ – أَرْضُ الْغِــزُلانِ



أَخْكِى لَكُمْ ، يَا إِخْسُوانِ ، حِكَايَةَ الْيَزْلَانِ ، وَمَا جَرَى مِنْ زَمَانٍ .. هُناكَ أَرْضُ واسِعَةٌ خَضْراءُ ، عامِرَةٌ بِالْأَشْجَارِ ، كَسَأَنَّهَا بُسْنَانٌ . كانكَ نَمْرُحُ فِيها جَمَاعَةٌ مِنَ الْفِسـزْلانِ ، فِي سَلامٍ وأَمَانٍ .

بُقِيَتِ الْغِزْلانُ فِي هٰذِهِ الْأَرْضِ الْبَعِيدَةِ ، وَهِيَ هانِفَةٌ سَعِيدَةٌ . جَمَاعَةُ الْغِزْلَانِ نَعِمَتْ بِعِيشَةٍ كَرِيمَةٍ عَظِيمَةٍ ، فِي هُلُوهِ وَاسْتِقْرارٍ . لا هِيَ خَاتُفَةٌ مِنْ أَحَدِ ، وَلا هِيَ مُحْتَاجَةٌ إِلَى شَيْءِ مِنْ أَحَدِ . كَانَتِ الْأَرْضُ مَدِيدَةً عَرِيضَةً ، تَغْلُو فِيها الْفِزْلانُ فِي ٱنْطِلاق . ٱلْمَسَافَةُ الَّتِي بَيْنَهَا وَبَيْنَ بِلادِ النَّاسِ ، مَسَافَةٌ لَيْسَتْ بِالْقَصِيرَةِ . ٱلْحَيَوانَاتُ الَّتِي تَعْتَدِي عَلَى غَيْرِها ، لَمْ تَعْرِفْ مَانِهِ الْأَرْضَ . لَمْ تَصِلْ إِلَيْهَا أَقْدَامُ تِلْكَ الْحَيَواناتِ ، مِنْ قَرِيبِ أَوْ بَعِيدٍ . كَانَ وادِي الْغِــزُلانِ مَحُــوطًا بأشْجار كُبِيرَةٍ ، أَغْصانُها كَثِيرَةً . خَفِيَ الْوادِي عَنِ الْمُيُونِ ، يِهْلِيوِ الْأَشْجَارِ الْعَالِيَةِ ، كَأَنَّهَا حِيطَانُ . عَلَى مَــرُّ الزَّمانِ ، ظَلُّ وادِى الْغِــزْلانِ ، فِي أَمْــن وَاطْمِثْنانِ . فِيهِ أَقَامَ الْغِزْلانُ السُّكَّانُ ، وَهُمْ لا يَخْشَوْنَ الْأَذَى وَالْعُدُوانَ . ٱلْغِزْلانُ كَانَتْ تَجِدُ فِي هَٰذَا الْوادِي الْخَصِيبِ كُلُّ مَا تَحْتَاجُ إِلَيْهِ : تَأْكُل مِمَّا تُنْبِتُهُ الْأَرْضُ ، وَمَا تُقْمِرُهُ الْأَشْجَارُ إِذَا جَاعَتْ .. تَشْرَبُ مِنَ الْمِيادِ الصَّافِيَةِ الْجَارِيَةِ فِي الْجَدَاوِلِ ، كُلَّمَا عَطِشَتْ .. ٱلْأَرْضُ أَمَامَ أَنْظَارِ الْغِزْلَانِ رَحِيبَةٌ ، تَلَهُو فِيهَا وَتَلْعَبُ ، مَنَى شاءتْ .

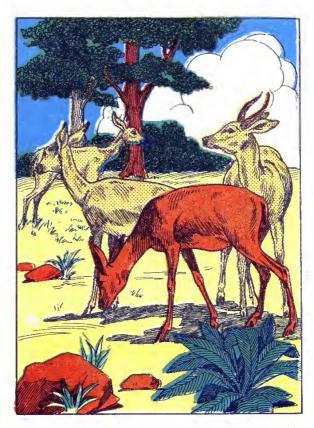
٢ - ٱلْوَطَـنُ الْوَجِيــدُ



اَلْحَقِيقَةُ أَنَّ الْغِزْلانَ كَانَتْ تَحْيا فِي أَرْضِها الْخِصْبَةِ الطَّيْبَةِ ، كَأَنَّها تُقِيمُ فِي أَرْضِها الْخِصْبَةِ الطَّيبَةِ ، كَأَنَّها تُقِيمُ فِي أَرْجاء بُسْتَانِ كَبِيرٍ ، تَغْمُرُهُ الْأَشْجِارُ ، وَنَشُقُهُ الْجَداوِلُ . وَالْمُعْمِلُ الْمُنْعِشُ . وَالْخُفْرَةُ الْجَمِيلَةُ ، وَالْهَواءُ الْمُنْعِشُ .

كُلُّنا نَعْرِفُ أَنَّ الْغَـزِالَ لا يُحِبُّ السُّكُونَ ، وَلا يَكادُ يَسْتَقِرُّ . إِنَّهُ دَائِمًا نَشِيطٌ ، سَرِيعُ الْحَرَكَةِ ، قادِرٌ عَلَى الْجَـرْي وَالنَّطُّ . لا يَكَادُ يُجارِيهِ إِنْسَانٌ ، أَوَ يُسَامِقُهُ حَبَسُوانٌ ، فِي أَيُّ مَكَانٍ ! كانتْ غِزْلانُ الوادِي الْبَهِيجِ فَرْحانَةً ، مَبْسُوطَةً كُلِّ الإنْبِساطِ . تْتَسَابَقُ : تَطْلُمُ إِلَى الْأُمَاكِنِ الْعَالِيَةِ ، وَتَنْزِلُ إِلَى الْأَمَاكِنِ الْوَاطِيَةِ . عَلْمُتِ الْغِزْلَانُ فِي وادِيهِ الرَّحِيبِ الْأَمِينِ ، فِي حُبٌّ وَصَفاءٍ وَهَناءٍ . كُلُّ غَزالِ مِنَ الْفِزْلانِ يَوَدُّ إِخُوانَهُ ، وَكُلُّ ظَبْيَةٍ تُصَافِي أَخُواتِها . ٱلْغِزْلانُ والظَّباءُ يَتَعاوَنُ بَعْشُها مَعَ بَعْضِ ، فِي جِلَّ وَإِخْلاصٍ . لا شَيْءَ - فِي وَطَنِسِها الْعَزِيزِ الْغالِي - يُعَكِّرُ عَلَيْها صَفْوَ حَياتِها . ٱلْغِزْلانُ تَمْرَحُ فِي وَطَنِها طُولًا وَعَرْضًا ، تَحْسَبُ أَنَّهُ هُوَ :كُلُّ اللُّنْيا . تَظُنُّ أَنَّهُ لَيْسَ هُناكَ مَخْلُوقاتٌ سِواها ، وَلا أَرْضٌ غَيْرُ أَرْضِها . مَرَّتْ سَنَواتٌ عَلَى الْغِزْلانِ ، ثُمَّ حَصَلَ ما لَمْ بِكُنْ فِي الْحِسْبانِ . لَمْ تُقَدِّرْ جَمَاعَةُ الْفِزْلانِ ، أَنَّ ذٰلِكَ يَخْدُثُ فِي زَمَنِ مِنَ الْأَزْمانِ . الَّذِي حَدَثَ : طارئُ غَريبٌ طَرَّأً عَلَى هٰذَا الْوادِي الْخَصِيبِ . هِذَا الطَّارِئُ جَعَلَ الْفِزْلانَ مُتَحَيِّرَةً ، لا تَعْرِفُ : ماذَا تَفْعَلُ ؟!

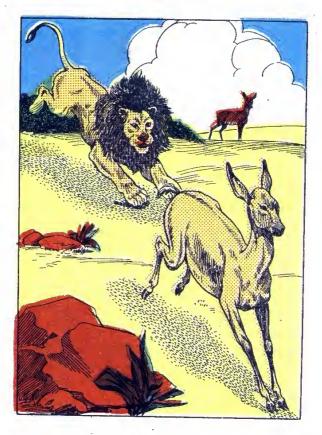
٣ - ٱلصُّوتُ الغَريبُ



هٰذَا الطَّالرِئُ الَّذِى فَلَجَأَ أَرْضَ الْغِزْلانِ وَحَيَّرَهَا ، صَوْتٌ غَرِيبٌ . إِنَّهُ صَوْتٌ شَدِيدٌ ، كَصَوْتِ الرُّعُودِ ، مَلاَّ الأَّجُواءَ ، وَعَلَا إِلَى السَّماء . صَوْتٌ مُخِيفٌ ، يَصُكُ الْآذَانَ ، لا يَطْمَثِنُ مَعَهُ إِنْسَانٌ وَلا حَيَوانٌ .

فِيما بَيْنَ وَقُتْ وَوَقْتٍ ، كَانَ ذَٰلِكَ الصَّوْتُ الْمُزْعِبِجُ يَرْتَفِعُ ؛ فَتَفْزُعُ الْغِزْلَانُ ، وَيَدُورُ بَعْضُها ناحِيَةَ الْيَمِينِ ، وَبَعْضُها ناحِيَةَ الشَّمالِ . ﴿ إِنَّهَا فِي أَشَدُّ الْحَبْسَرَةِ وَالإَضْطِرابِ ، أَنْظَارُهَا تَبِصُّ هُنَا وَهُنَالِكَ !.. كَانَ يُخَبِّلُ لِلْغِزْلانِ أَنَّ كُلِّ شَيْءٍ فِي الْأَرْضِ أَوْ فِي السَّماءِ ، يُرْسِلُ هٰذَا الصَّوْتَ الْمُخِيفَ حَتَّى غُصُونَ الْأَشْجَارِ ، وَمِياهَ الْأَنْهَارِ !.. إِنَّهُ صَوْتٌ عَجِيبٌ يَنْعَلَلِقُ فِي أَرْجَاءِ الْفَضَاءِ ، فَيَهُزُّ كُلِّ الْأَشْيَاءِ . أَصْواتُ الْغِزْلانِ رَفِيقَةً هَيِّنَةً ، لاتَأْلَفُ الْفَرْقَمَةَ الصَّاخِيَةَ الْعَنِيفَةَ . كَانَ لَا بُدٍّ لِجَماعَةِ الْفِزْلانِ ، أَنْ تَهْتَمُّ بِهٰذَا الْأَمْرِ فَلا تَسْكُتَ ، وَلا تَكْتَفِينَ بِأَنْ تَخْتَفِي بَيْنَ الْأَشْجَارِ ، أَوْ تَخْتَبِيُّ وَرَاءَ الْأَحْجَارِ ، وَكَأَنَّهَا لَا تَسْمَعُ ذٰلِكَ الصَّوْتَ الطَّارِئُ الَّذِي لَا تَعْرِفُ مَصْدَرَهُ . وَأَخِيرًا ٱجْتَمَعَ بَعْضُ الْغِزْلانِ إِلَى بَعْضِ ، مَهْمُومَةً غايَةَ الْهَمُّ : غَزالٌ يَنْظُرُ هُناكَ ، وَظَبْيَةٌ مُطَأْطِقَةُ الرَّأْسِ ، وَأُخْرَى تُحَدِّثُ أُخْتَهَا . ٱلْجَمَاعَةُ كُلُّهَا قَلِقَةٌ مُضْطَرِبَةٌ ، مَشْغُولَةٌ بِالتَّفْكِيرِ فِي ذَٰلِكَ الْحادِثِ . اِشْتَدَّ تَسَاوُلُ الْغِزْلانِ ، دُونَ أَنْ تَعْرِفَ لِتَسَاوُلِهَا مِنْ جَوابٍ : لِمَنِ الصَّوْتُ يَا تُرَى ؟ ماذا يُرِيدُ ؟ هَلُ هُوَ صَوْتٌ لِخَيْسِ أَوْ لِشَرُّ ؟

ع - مَطْلَبُ الْأَسَادِ



فَجَّأَةً ، أَرْتَفَعَ صِياحُ غَزَالٍ كَبِيرِ السِّنِّ ، يَقُولُ لِجَمَاعَةِ الْغِزْلَانِ : ﴿ لَقَدْ كَشَفْتُ السِّرِّ . هٰذَا صَوْتُ الْأَسَدِ : مَلِكِ وُحُوشِ الْبَرِّ وَالْبَحْرِ . سَمِعْتُ مِنَ الْجُدُودِ : أَلَّا نَجَاةَ مِنْهُ ، إِلَّا بِالْخُضُوعِ لَهُ ، وَإِنْفَاذِ مَطْلَبِهِ . ﴾ سَأَلَتْ جَمَاعَةُ الْغِزْلَانِ الْغَزَالَ السُّسِنَّ : ﴿ مَاذَا يَطْلُبُ هَٰذَا الْأَسَّدُ مِنَّا ﴿ ﴾ أَجابَ الْغَزِالُ الْمُسِنُّ : ﴿ حَضَرَ الْأَسَدِ وَزَأَرَ ، لِأَنَّهُ جائِعٌ يَطْلُبُ الطَّعامَ . سَأَلَتِ الْغِزْلانُ : « مَا حَقُّهُ فِي إِلْزَامِنَا بِأَنْ نُقَدُّمَ لَهُ مَطْلِبَهُ الْعَزِيزَ ؟ » أَجابَ الْغَزِالُ الْمُسِنُّ: ﴿ لَا خِيارَ لَنا . ٱلْقَوِى يَفْرِضُ إِرادَتَهُ عَلَى الضَّعِيفِ: فَإِمَّا أَجَبْنَا الْأَسَدَ فِي طَاعَةٍ ، وَإِمَّا هَجَــمَ عَلَيْنَا يَفْتَرِسُنَا بِلا رَحْمَةٍ . ، سَأَلَتِ الْغِزْلانُ : ﴿ مَا تَدْبِيرُكَ ، وَأَنْتَ أَنْضَجُنَا عَقْلًا ، وَأَكْثَرُنَا خِبْرَةً ؟ ، أَجابِ الْغَزِالُ الْمُسِنُّ : « نُقَدِّمُ لِلْأَسَدِ أَحَدَنَا فِدْيَةً لِكَيْ يُشْبِعَ جُوعَهُ . وَكُلُّما عادَ إِلَيْنَا جَائِعًا يَزْأَرُ ، قَدَّمْنَا إِلَيْهِ مِنَّا فِلْبَيَّةٌ أُخْرَى .. إِذَا لَمْ نَفْعَلُ ذَٰلِكَ ، لَمْ نَسْلَمْ مِنْ بَطْشِ الْأَسَادِ وَعُدُوانِهِ . ١ بَعْدَ طُولِ تَفْكِيرٍ ، رَضِيَتِ الْجَماعَةُ بِما نَصَحَ بِهِ الْغَزالُ الْمُسِنُّ . نَمَّ الِاتُّفَاقُ عَلَى إِجْراء قُرْعَةٍ بَيْنَ الْغِزْلانِ وَالظُّباء لِتَقْدِيمِ الْفِدْيَةِ . مَنْ تَقَعُ عَلَيْهِ النَّوْبَةُ ، يَبْذُلُ نَفْسَهُ - طَوْعًا - دُونَ مُعارَضَةِ . ذَهَبَ الْغَزَالُ الْمُسِنُّ إِلَى الْأَسَادِ .. فَلَمَّا رَآهُ الْأَسَدُ زَأَرَ غاضِبًا ·· « لِماذا أَرْسَلُوكَ ؟ أَنْتَ هَزِيسِلُ ، لا تُسْمِنْ وَلا تُغْنِي مِنْ جُوعِ ! ؛ أَخْبَرُهُ الْغَزَالُ الْمُسِنُّ بِالْإِنَّفَاقِ ، فَرَضِيَ بِهِ ، وَانْتَظَرَ النَّنْفِيلَ .

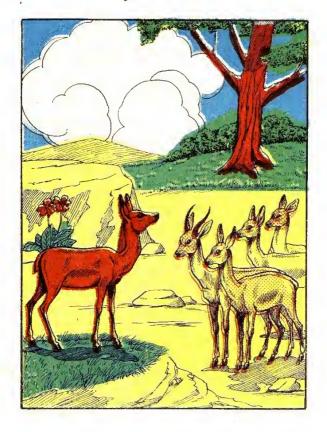
ه - اَلْقُرْعَةُ بَيْنَ الْغِزْلانِ



حَرَصَتِ الْغِزْلانُ عَلَى إِجْراءِ الْقُرْعَةِ بَيْنَهَا ، كُلَّمَا زَأَرَ الْأَسَدُ . مَن تَفَعُ عَلَيْهِ الْفُرْعَةُ ، يَرْضَى أَنْ يَكُونَ فِداءً لِجَماعَةِ الْغِزْلانِ . مَن تَفَعُ عَلَيْهِ الْفُرْعَةُ ، يَرْضَى أَنْ يَكُونَ فِداءً لِجَماعَةِ الْغِزْلانِ . الْغُرَالُ الْمُسِنُّ يَذْهَبُ بِهِ ، وَيُقَدَّمُهُ إِلَى الْأَسَدِ ، حَسَبَ الاِتَّفَاقِ .

ٱلْأَسَدُ كَانَ يُرَحِّبُ بِقُدُومِ الْغَزَالِ الْمُسِنِّ إِلَيْهِ ، وَمَعَهُ الْفِدْيَةُ . كَانَ يَقُولُ : ﴿ أَنَا رَاضِ عَنْكُمْ ، أَيُّهَا الْغِزْلَانُ ، مَا دُمْتُمْ عِنْدَ الْوَعْدِ ﴿ أَنْتُمْ تَكُفُلُونَ لِي أَنْ أَجِدَ طَعامِي كُلَّما جُعْتُ ، دُونَ عُدُوان . أَرْضُكُمْ سَتَظَلُّ فِي حِمايتي ، لا أَسْمَحُ بِمُهاجَمَتِها لِكائِن كانَ . " ٱلْغَزَالُ الْمُسِنُّ يَقُولُ : ﴿ ٱلْغِزْلَانُ تَأْمُلُ الْعَيْشَ فِي سَلامٍ وَأَمَانٍ . لا تَسْتَطِيعُ جَماعَةُ الْغِزْلانِ ، إِلَّا أَنْ تُقابِلَ طَلَبَكَ بِالإسْتِسْلامِ وَالْإِذْعانِ . غايةٌ ما تَمْلِكُهُ : هُوَ أَنْ تُجْرِيَ الْقُرْعَةَ بَيْنَهَا ، لِتُوافِيَكَ بِمَطْلَبِكَ . » قال الْأَسَدُ مُتَعَجِّبًا : ﴿ هَلْ يَعْتَرِضُ غَزِالٌ حِينَ تَقَعُ الْقُرْعَةُ عَلَيْهِ ؟ ﴾ أَجابَ الْغَزِالُ: ﴿ ٱلْقُرْعَةُ نَصِيبٌ مَفْرُوضٌ ، لا يَظْلِمُ ، وَلا يُحابى . » قال الْأَسَدُ : ولَمْ أَسْمَعْ أَنَّ أَحَدًا يُقَدِّمُ نَفْسَهُ فِداءً لِغَيْرِهِ !.. ٱلْحَياةُ عَزِيزَةٌ غَالِيَةٌ ، لا يُفَرِّطُ فِيها أَحَدٌ أَبَدًا ، إِلَّا بِالْإِكْرِاهِ . » أَجابَ الْغَزالُ: « ٱلْجَماعَةُ أَعْمَلَتْ عَقْلَهَا وَفِكْرَهَا ، لِتُواجِهَ مَا طَلَبْتَ . كَانَتِ الْغِزْلانُ بَيْنَ أَمْرَيْن : الرِّضا بالنَّصِيبِ ، أَو النَّعَرُّضِ لِلْهَلاكِ . " قالَ الْأَسَدُ: « الْغِزْ لانُ جَماعَةُ طَيِّبَةٌ مُتَعاوِنَةٌ . يَفْدِي يَعْضِها بَعْضًا . مَا كُنْتُ أُحِبُ النَّيْلَ مِنْهَا ، وَلَكِنْ مَاذَا أَصْنَعُ ، وَهِي طَعَامِيَ الْمَيْسُورُ ؟ ١

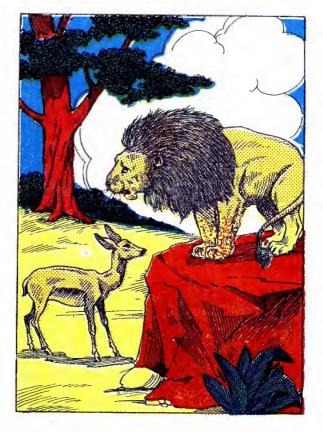
٣ - بَعْدَ الصَّبْرِ



إِسْنَمَرَّتِ الْغِزْلانُ بَعْضَ الْوَقْتِ ، وَهِيَ تُنَفَّذُ وَعْدَها لِلْـٰلِكَ الْأَسَدِ . كانَتْ تَشْعُرُ بِأَشَدِّ الْحُزْنِ ، كُلَّما وَقَفَتْ كَيْ تُودِّعُ واحِدًا مِنْها . نَفِدَ صَبْـرُها عَلَى الظَّلْمِ الْواقِعِ عَلَيْها ، كُلَّما جاعَ الْأَسَدُ وَزَأَرَ .

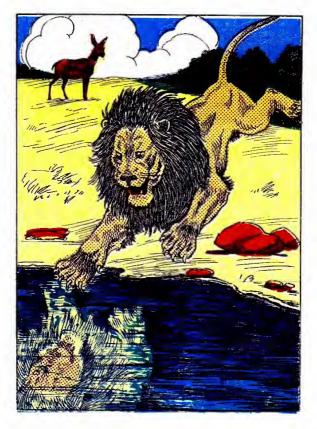
لَمْ تَكُن الْغِزْلانُ الَّتِي لَمْ تُصِبْهِا الْقُرْعَةُ تَشْعُرُ بِالسُّرُورِ لِنَجاتِها. كَانَ بَعْضُها يَتَحَدَّثُ إِلَى بَعْضِ وَيَسْأَلُ : ﴿ مَاذَا نَحْنُ نَتْتَظِرُ ؟! أَلَسْنَا نَفْقِدُ - فِي كُلِّ مَرَّةٍ - أَخًا عَزِيزًا ، أَوْ أُخْتًا عَزِيزَةً عَلَيْنا ؟! ، دَبَّرَ أَحَدُ الْغِزْلَانِ الْفِتْيَانِ ، أَنْ تَجْتَمِعَ فِرْقَةً لِمُهَاجَمَةِ الْأُسَدِ : ٱلْفِرْفَةُ تُهَاجِمُهُ وَهُوَ يَتَقَبَّلُ الْفِدْيَةَ ، فَتَنْهَشُهُ وَتَطْعَنُهُ بِقُرُونِها وَأَظْلافِها . لَمْ تَلْقَ الْفِكْرَةُ قَبُولًا لَدَى الْجَماعَةِ ، لِأَنَّهَا يَشِسَتْ مِنْ نَجاجِها . خَشِيَتْ أَنْ يَسْتَدِيرَ الْأَسَدُ لَها ، فَيَعْتَدِي عَلَيْها ، وَيَقْضِي عَلَى حَياتِها . بِذُٰ لِكَ تَفْقِدُ الْغِزْ لانُ فِرْقَةً كَامِلَةً ، وَتُثِيرُ غَضَبَ الْأَسَدِ عَلَيْها جَمِيعًا. قَالَتْ غَزَالَةُ الْوادِي : « ضَمِنَ لَنا الْغَزَالُ الْمُسِنُّ : أَلَّا يُهاجِمَنا الْأَسَدُ . لْكِنَّنَا بِهَٰذَا نَجَوْنَا مِنْ هَلاكِ بِهَلاكِ ، وَهَرَبْنَا مِنْ مَوْتِ إِلَى مَوْتٍ . خَطَرَتْ لِي فِكْرَةٌ خاصَّةٌ بِي ، وَقَدْ عَزَمْتُ عَلَى إِنْفاذِها وَحْدِي. لَقَدِ ٱنْتَظَرْتُ أَنْ يَكُونَ نَصِيبِي لِقاء الْأَسَدِ ، وَلَمْ يَتَيَسَّرْ ذَٰلِكَ لِي . لا داعي لإخراء الْقُرْعَةِ الْمُقْبِلَةِ . سأَذْهَبُ إِلَى الْأَسَدِ وَخْدِي مُعَطَوِّعَةً . قَالَتْ لَهَا الْغِزْلانُ : « ماذا نَجْنِي مِنْ فِكُرَتِكِ الَّتِي خَطَرَتْ بِبَالِكِ ؟ » أَجابَتْ: ﴿ لَا قُوَّةَ لَنَاعَلَى الْأَسَدِ . وَلَكُنْ لَنَا فِكُرٌ وَتَدْبِيرٌ . إِنْتَظِرُونِي . ،

٧ - ٱلْحيلَةُ الْعَجِيبَةُ



مَا سَمِعَتْ غَزَالَةُ الْوَادِي زَئِيرَ الْأَسَدِ الْجَائِعِ ، حَتَّى مَضَتْ إِلَيْهِ . كَانَتْ فِي طَرِيقِهِا ، نَتَلَكَّأَ مُتَعَمَّلَةً : تُبْطِئْ حِيثًا ، وَتَتَوَقَّفُ حِيثًا . لَمْ يَكُنْ إِنْسَطَاؤُهَا أَوْ تَوَقَّفُها ، إِلَّا لِتَنْفِيدُ الْحِيلَةِ الَّتِي دَبَّرَتُها . قَصَدَتْ أَنْ يَتَأَخَّرَ وُصُولُها إِلَى مَكَانِ الْأَسَدِ وَقُتُسَا غَيْرٌ قَصِيرٍ . نَوَقَّعَتْ غَزَالَةُ الْوادِي أَنْ يَغْضَبَ الْأَسَدُ لِشِدَّةِ جُوعِهِ وَطُولُو انْشِظارِهِ. وَصَلَتْ أَخِيرًا إِلَى الْأُسَدِ ، وَأَظْهَرَتْ أَنَّهَا خَاتِفَةٌ ، تَلْتَمِسُ جِمَايَتَهُ . قالَ الْأَسَدُ: ﴿ لِمَاذَا حَضَرْتِ وَخُدَكِ ؟ وَلِمَاذَا تَأَخَّرْتِ عَنِ الْمَوْعِدِ ؟ أَجابَتْهُ: « كُنْتُ بِصُحْبَةِ الْغَزالِ الْمُسِنَّ ؛ نَمْضِي إِلَيْكَ بِحَسَبِ الْمَوْجِدِ. فَجْأَةً ، حَدَثُ مِنَ الْأَمْرِ ما جَعَلَ الْغَزالَ يَهْرُبُ واجِعًا إِلَى أَرْضِ الْغِزْلانِ . لَمْ أَسْتَطِعْ أَنْ أَدْرَكُهُ ، فَدُرْت مُنا وَهُنالِكَ ، حَتَّى حَضَرْتُ إِلَيْكَ . » سَأَ لَهَا الْأَسَدُ: « مَا الَّذِي جَعَلَكُما تَهْرُبانِ ، أَيَّتُهَا الْغَزِالَةُ اللَّطِيفَةُ ؟! ، أَجابَنْهُ : « مَا حَسِبْتُ أَنَّ أَسَدًا يَحُلُّ بِأَرْضِكَ ، يَا سَيَّدَ الْأُسُودِ ! ٱلْعَجِيبُ : أَنَّ هُناكَ - عِنْدَ عَيْنِ الْماءِ - أَسَدًا حاولَ مُهاجَّمَتُنا ! كَادَ الْأَسَدُ الْغَرِيبُ يَلْحَقُ بِي . وَلَوْ أَذْرَكَنِي ، لَحَرَمَنِي الْوُصُولَ إِلَيْكَ . كَيْفَ تَطَاوَلَ هَٰذَا الْأَسَدُ عَلَيْكَ ، فَاسْتَهَانَ بِوُجُودِكَ فِي أَرْضِكَ ؟!» غَضِبَ الْأَسَدُ أَشَدُ الْغَضَب ، فَرَأَرَ زَأْرَةً ٱهْتَزَّتْ لَها أَرْجاء الوادِي. قالَ لَهَا : ﴿ أَيُّ أَسَسِدٍ يَسْمَعُ لِنَفْسِهِ بِمُشَارَكَتِي فِي أَرْضِي ؟! أَنَا وَخُلِي : صَاحِبُ الْحَقُّ فِي الْإَسْتِيلَاءِ عَلَى وَادِي الْغِزُّلَانِ . •

٨ - آخِرةُ الظُّـلْمِ



قَالَتْ غَزَالَةُ الْوَادِى : ﴿ أَتَثَرُكُ الْأَسَدَ يَطَأُ مَيْدَانَكَ ، وَيُنَازِعُكَ سُلْطَانَكَ ؟ ، أَجَابَهَا : ﴿ لَنْ أَتُرُكُهُ ؟! إِنِّى ذَاهِبٌ لِأَلْقَاهُ ، وَسَأْرِيهِ كَيْفَ يَجْتَرِئُ عَلَى ؟ ، أَجَابَهَا : ﴿ لَنْ أَتُرُكُهُ ؟! إِنِّى ذَاهِبٌ لِأَلْقَاهُ ، وَسَأْرِيهِ كَيْفَ يَجْتَرِئُ عَلَى ؟ ، قَالَتْ : ﴿ خُذْنِى مَعَكَ إِلَيْهِ ، فَإِنِّى أَخَافُ أَنْ أَبْقَى هُمَنَا وَحُدِى . ، قَالَتْ : ﴿ خُذْنِى مَعَكَ إِلَيْهِ ، فَإِنِّى أَخَافُ أَنْ أَبْقَى هُمَنا وَحُدِى . ،

مُّشِّي الْأُسَدُ ، وَمَشَّتِ الْغَزالَةُ بجانِيهِ ، حتَّى ٱفْتَرَبا مِنْ عَيْنِ الْماءِ . ٱلْأَسَدُ صَاحَ : و لا أَرَّى أَمَامِي شَبَحَ أَسَدِ ، وَلا أَسْمَعُ حِسَّ أَسَدِ . مَا بِاللَّٰكِ - أَيُّتُسَهَا الْغَزَالَةُ - تُخْبِرِينَنِي بِمَا كَيْسَ لَهُ مِنْ وُجُودٍ ٢! إِيَّاكِ أَنْ تَكُونِي - بِما حَدَّثْتِني بِهِ - أَرَدْتِ أَنْ تَخْدَعِيني ! » قَالَتْ لَهُ الْغُزَالَةُ الذَّكِيَّةُ : «كَيْفَ أَسْتَبِيحْ لِنَفْسِي أَنْ أَخْدَعَ مِثْلَكَ ؟! تَقَدُّمْ بِخُطاكَ إِلَى حَرْفِ عَبْسِنِ الْماهِ ، وَأَطِيلُ نَظَراتِكُ مُدَقِّقًا فِيهِ . لا شَكُّ أَنَّ الْأَسَدَ عَرَفَ وُجُودكَ ، وَلِذَٰ لِكَ تَوازَى عَنْ عَيْنَيْكَ . مَا أَظُنُّ إِلَّا أَنَّهُ حِينَ أَحَسَّ بِقُدُومِكَ ، غَطِسَ فِي عَيْنِ الْماءِ .. أَتَكُتَفَى .. يا سَلِيِّهِ الْأَسُدُودِ .. بأنَّهُ قَدْ خافَ مِنْكَ ، وَاسْتَتَرَ عَنْكَ ؟ لَوْ تَوَكَّتُهُ يُفْلِتُ مِنْ قَيْضَتِكَ ، لَسَقَطَتْ مَكَانَتُكَ ، وَضاعَتْ هَيْبَتُكَ . " تَحَمُّسَ ٱلأَسَدُ حِينَ سَمِعَ هٰذا الْكَلامَ ، وَمَدَّ عُنُقَهُ إِلَى عَيْنِ الْماءِ. حَدِّقَ بِنَظَ رِهِ فِي عَيْنِ الْماءِ ، فَأَبْضَرَ أَسَدًا يُحَدِّقُ بِنَظَرِهِ فِيهِ . رَّأَى الْأَسَّدُ خَيالَهُ مَرْسُومًا فِي الْماءِ ، فَوَثَبَ عَلَيْهِ ، فَغَرَقَ فِي الْحالِ . نَجَحَتْ حِيلَةُ الْغَزالَةِ ، فَرَجِعَتْ تُخْبِرُ الْفِزْلانَ بِالنَّجَاةِ مِنَ الْأَسَدِ . جَعَلَتِ الْغِيْرِ لانُ تَتَغَنَّى بِفَوْلِها : « تِلْكَ هِيَ آخِرَةُ الظُّلْمِ وَالْعُدُوانِ . » تَتُ الْقَصَّة

```
( يُجاب - مِمَّا في هـنفِ الحَكاية - عن الأسئلة الآتية )
                     ١ ـ أين كانت تُقيمُ جماعةُ الغزلان ؟
             ٢ _ ماذا كان يُسعدُ الغزلانَ ، في هذا المكان ؟
           ٣ ـ كيف كانت الغزلانُ تُمضى يومْهَا في وطنها ؟
         ٤ ـ ماذا كانت تظنُّ جماعةُ الغزلان في هذا الوطن ؟
                         ٥ _ لماذا انْزعجت جماعة الغزلان ؟
        ٦ _ كيف كانت حالُها ؟ وماذا دار بينها من أفكار ؟
           ٧ _ ماذا دار بين الغزال المُسنِّ وجماعة الغزلان ؟

 ٨ على أيّ شيء تمّ الاتّفاق بين الغزلان؟

٩ _ ماذا دار بين الغزال المُسنِّ والأسد ، وهو يُقَدِّم له الفديّة
              . ١ ـ بماذا اعتذر الأسد عن النبيل من الغزلان ؟
١١ ـ فيم فكَّرَ أحد الغزلان الفتيان ؟ ولماذا لم 'تَلْق فكْرَتُه قَبولا
                       ۱۲ ـ على ماذا اعتزمت غزالة الوادي ؟
      ١٣ ـ لماذا تأخَّرت غزالةُ الوادى في الوصول إلى الأسد ؟
              ١٤ ـ ما الذي أغضبَ الأسدَ ؟ وماذا كان قُـولُه ؟
        ١٥ ـ ماذا صنع الأسدُ لمَّا علم بوجود أسد غيره ؟
                       ١٦ ـ ماذا توهُّم الأسدُ ؟ وكيف غرق ؟
          (رقم الايداع بدار الكتب ٩.٨١ / ١٩٨٧)
```